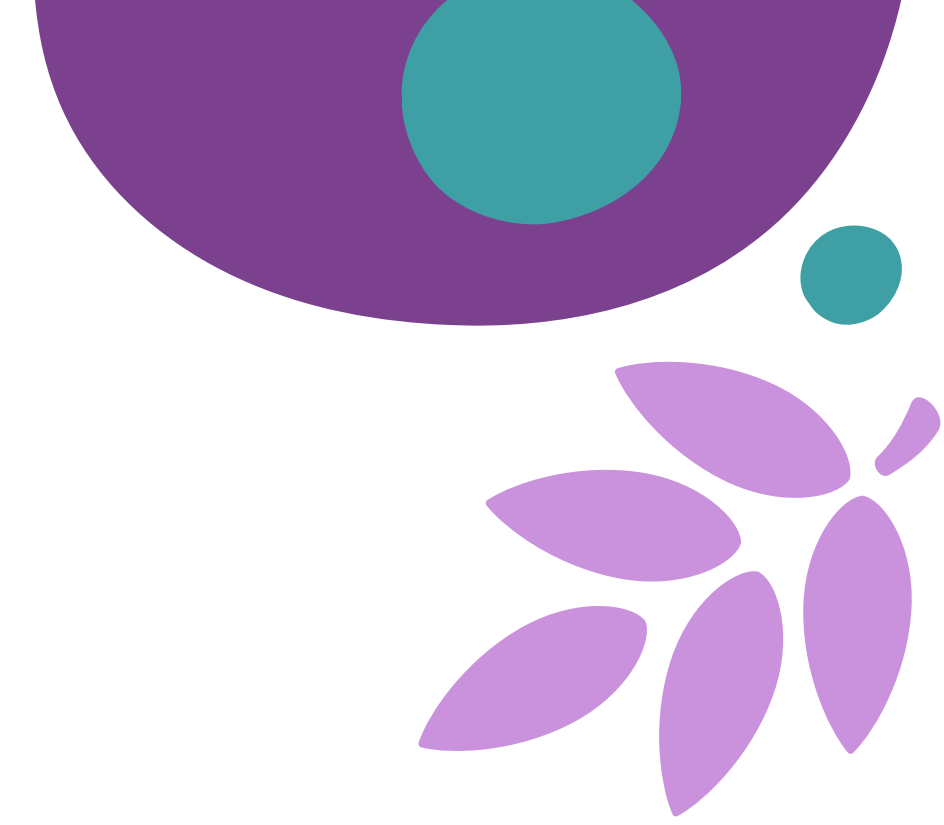




REPREZENTAČNÍ BALÍČEK



skautský
**ZAHRANIČNÍ
ODBOR**



SKAUT

OBSAH

- REPREZENTAČNÍ BALÍČEK 2
- ČESKÝ SKAUTING 3
- ČESKÁ KULTURA 10
- ČESKÁ KUCHYNĚ 29
- RUKODĚLKY 41

Právě otevíráš Reprezenační balíček – online nástroj Zahraničního odboru, který je šitý na míru tvým mezinárodním dobrodružstvím. Jak název naznačuje, jeho cílem je usnadnit ti prezentaci Junáka – českého skauta, České republiky a ulehčit přípravu společného programu pro skautské kamarády z ciziny..



Na konci této online brožury najdeš otázky do kvízu či soutěže, které mohou tvoji zahraniční kamarádi využít k hravému poznávání naší země a skautingu. Obsah balíčku lze také využít k tvorbě prezentace a dalších kreativních projektů. V každé kapitole najdeš praktické rady a tipy, jak dané informace využít či znázornit. Tyto tipy také odkazují na přílohy, které můžeš stáhnout a vytisknout pro svůj zahraniční zážitek, ale nesmíš je sdílet k jiným účelům než těm, které byly výslovně uvedeny.

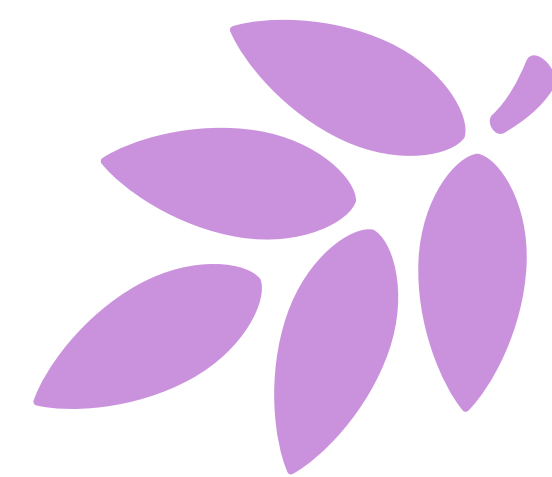
Na závěr bychom ti rádi popřáli mnoho krásných zahraničních skautských zážitků na cestách.

Zahraniční odbor



skautský
**ZAHRANIČNÍ
ODBOR**

Český skauting



Skauting vychovává děti po celém světě a je největším mezinárodním hnutím pro mládež. V téměř každé zemi existuje národní skautská organizace (NSO), přičemž mezi nimi mohou být velké rozdíly, často ovlivněné kulturou dané země. Při návštěvě zahraničí je tak zajímavé porovnat specifika českého a místního skautingu.

TÁBOŘENÍ V PŘÍRODĚ

V mnoha zemích světa už skauting nenavazuje tolik na pobyt v přírodě, ale v Česku zůstává táboření pevnou skautskou hodnotou.

TIP: Porovnejte svůj typický tábor s tábory přátel ze zahraničí – určitě objevíte spoustu zajímavých rozdílů.

CAMPING IN NATURE

Scouting in many countries did not succeed to preserve the tradition of camping in a close connection to nature. Fortunately, Czech Scouting movement still holds camping in nature among its core values.



PODSADOVÝ STAN

Pravý český skautský tábor je nezbytně spojen s podsadovými stany. Tyto stany mají dřevěnou čtvercovou nebo obdélníkovou základnu, na kterou se upevňuje plachta, podobně jako u áčkových stanů. Komiks v přílohách vám ukáže, jak podsadový stan vznikl. Najdete zde také papírovou verzi, kterou si můžete vystřihnout, slepit a ukázat zahraničním kamarádům.

TIP: Nechte své přátele zkusit na čas podle vaší maketky podsady z příloh slepit další. Pokud si troufáte, můžete připravit i vlastní návod, jak stan postavit, a zadat jej účastníkům soutěže.

PODSADA TENT

There would not be any true Czech Scouting camp without so called Podsada Tents. Such tent consists of a square or rectangular wooden base called Podsada to which a linen is attached in a classic “A” shape. Look at the comics enclosed, it can help you guess how the first Podsada tent was pitched. You can also use paper model of the tent, cut it, put it together and show it to your friends from abroad.

SKAUTSKÉ PÍSNĚ

Nejoblíbenější skautské písničky se liší v každé zemi. Skvělým způsobem, jak se se zahraničními kamarády spojit, je naučit se navzájem oblíbené písně. Program zpestří i písničky s pohybovými doprovody, například „Hlava, ramena, kolena, palce“, které mají různé varianty po celém světě. V mnoha jazycích se zpívá také píseň „Bratře Kubo“. U českých písní nezapomeňte vysvětlit jejich význam.

TIP: Využijte svých oddílových zpěvníků, případně se inspirujte na internetu.



SCOUT SONGS

Scouts all around the world have their favourite songs. Learning each other's favourites can therefore make a really interesting program of an international meetup. If you are lacking inspiration, try one of the songs in the Tip section. Popular songs with simple moves are also good to add to the program. Use for instance "Head, Shoulders, Knee and Toes" which exists in many languages. Another multilingual song is for example "Brother John". If you settle for a Czech song, do not forget to translate its meaning.

JAROSLAV FOGLAR

Jaroslav Foglar – Jestřáb je jednou z nejvýznamnějších postav českého skautingu. Bývalý vedoucí chlapeckého oddílu Pražská Dvojka se proslavil především jako autor dětské dobrodružné literatury. Vydal více než 30 děl, včetně komiksů, povídek a divadelních her, přičemž většina jeho příběhů se odehrává ve skautském prostředí a klade důraz na přátelství. V prvním díle trilogie o pražském chlapeckém klubu Rychlé šípy se objevuje hlavolam ježek v kleci, který se stal jednou z nejoblíbenějších českých hraček. V Praze se dokonce každoročně pořádá mistrovství ve vyjímání ježka z klece.

TIP: Představ příběh Ježka v kleci svým skautským přátelům z ciziny třeba pomocí úryvku. Do zahraničí můžeš vzít i samotný hlavolam a uspořádat mini-mistrovství.



JAROSLAV FOGLAR

Jaroslav Foglar (the Hawk) is one of the most influential personalities of Czech Scouting movement. The former leader of “Pražská Dvojka” unit gained considerable fame mostly as an author of adventure literature for children. He published more than 30 works, comics, short stories and theatre plays among others. His storylines evoke scout environment, the most prevalent theme is friendship. In the first part of his most famous trilogy about Prague boy group called “Rychlé šípy”, a brain teaser “Hedgehog in the Cage” is introduced. It quickly entered reality and became one of the most favourite Czech toys. Every winter in Prague, there is also a world championship in taking the Hedgehog out of the cage.

SKAUTSKÉ INSTITUTY

Skautské instituty jsou nejmladším z jedinečných projektů českého skautingu. Jsou to skautská kulturní centra, jejichž posláním je starat se o paměť skautingu a zpřístupňovat ji k bádání, popularizovat témata současného českého skautingu a vytvářet otevřený prostor k diskuzi. Více se o skautských institutech můžete dočíst [zde](#).



SCOUTING INSTITUTES

Scouting Institutes are the youngest of the unique projects of Junak – Czech Scouting. These cultural centres pursue a mission of preserving scouting memory, opening it to research, popularising Czech scout topics and creating a platform for open public discussions. Feel free to read more about the Scouting Institutes [here](#).



KAPRÁLŮV MLÝN

Kaprálův mlýn je zatím jediná, ale zato unikátní mezinárodní skautská základna v České republice. Jako jedna z mála světových základen se pyšní označením SCENES neboli Scout Centres of Excellence for Nature and Environment díky svým jedinečným environmentálním projektům v prostředí Moravského krasu. Každoročně také hostí množství zahraničních skautů i mladých dobrovolníků, nejčastěji přes program Evropské dobrovolné služby, přes který rovněž vysílá českou mládež do zahraničí.

KAPRÁLŮV MLÝN

Kaprálův Mlýn is so far the only international scout base in the Czech Republic. Yet, it is one of very few international scout bases certified as SCENES or Scout Centres of Excellence for Nature and Environment thanks to its outstanding environmental projects in the nature of Moravian Karst.



Kaprálův Mlýn also hosts many international volunteers throughout the year, most of them applying through European Voluntary Service Program. It also serves as a sending institution for Czech youth in the same program.



DALŠÍ ZAJÍMAVOSTI ČESKÉHO SKAUTINGU V KOSTCE:

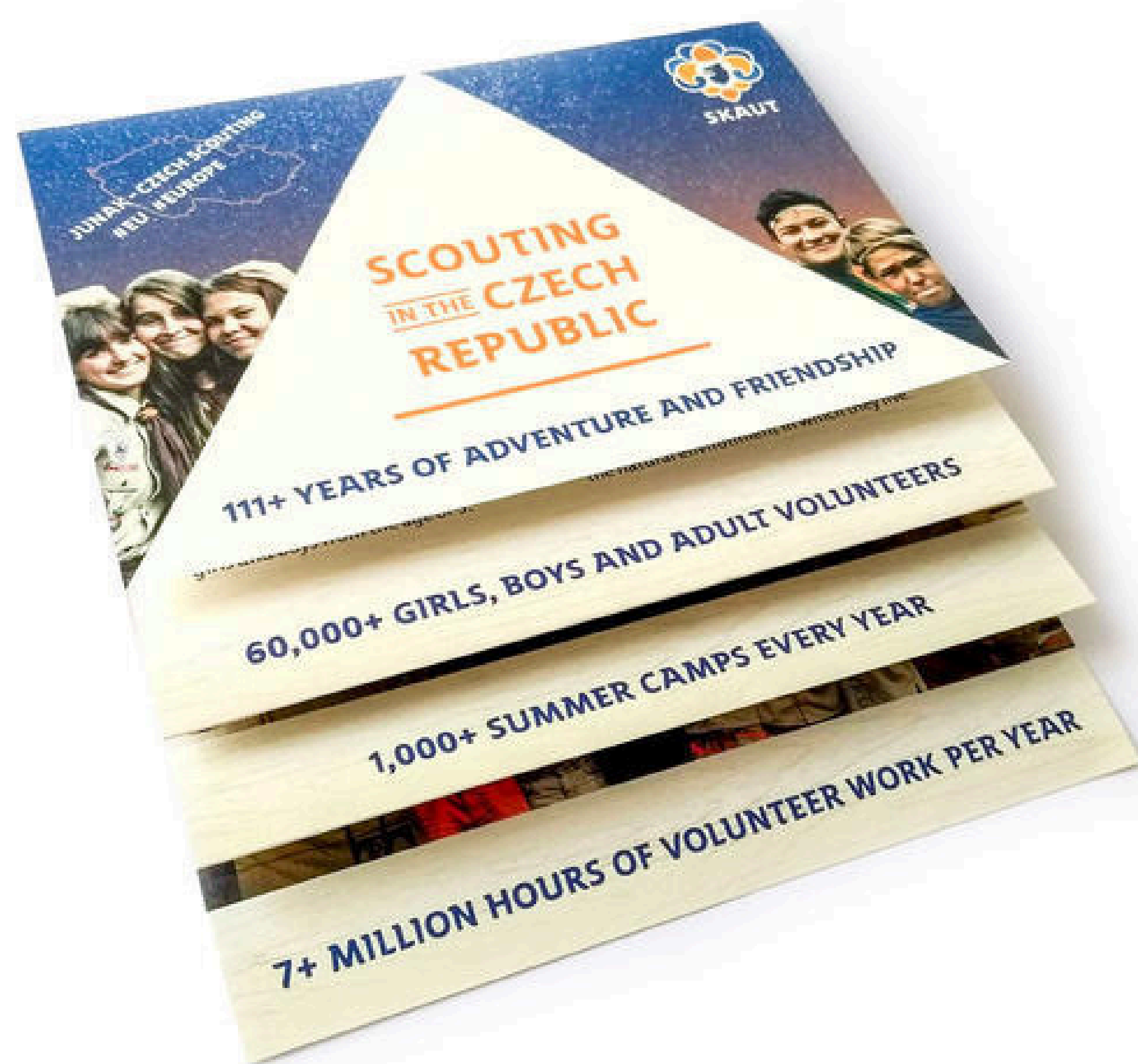


- Skauting byl založen v roce 1911 profesorem Antonínem Benjaminem Svojsíkem.
- Junak – Czech Scouting was established by professor Antonín Benjamín Svojsík in 1911.
- Dalším unikátem, který ve světě a zejména mimo Evropu není tak častý, je skutečnost, že český skauting je do velké míry koedukovaný.
- Another unique aspect, which is not so common worldwide, especially outside of Europe, is the fact that Czech Scouting is largely coeducational.
- Na rozdíl od jiných neklade česká skautská organizace tak velký důraz na křesťanské základy, ačkoliv z této tradice vychází.
- Compared to other scout organizations, the Christian tradition in Junak – Czech Scouting is not very prominent, even though the organization has roots in it.
- Český (respektive československý) skauting byl celkem třikrát zakázán totalitními režimy – nejprve nacisty (1940) a posléze dvakrát komunistickým režimem (1950 a 1970) než došlo opět v roce 1989 k jeho obnově.
- Czech scouting movement (in the former Czechoslovakia) was banned three times. Firstly by the Nazi regime in 1940 and then twice by Communist regime in 1950 and 1970. It only became legal once again after the Velvet Revolution in 1989.

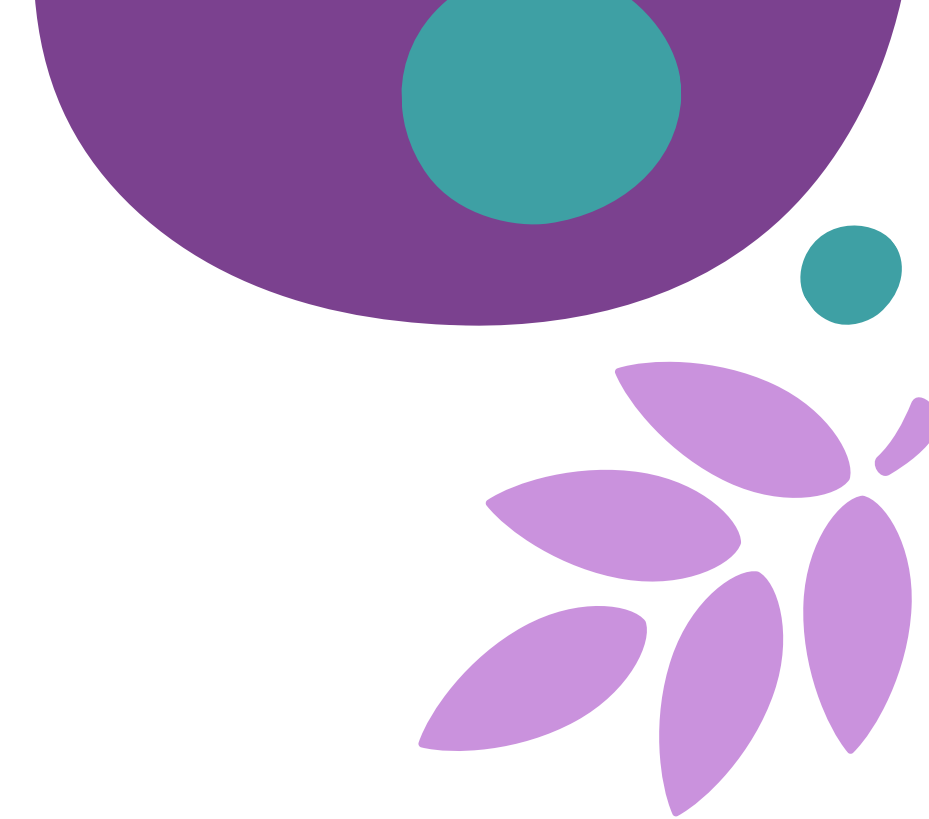


TIPY

- Představte svůj skautský kroj a ukažte třeba i fotky ostatních verzí, např. vodních skautů a šátky různých věkových kategorií.
- Připravte si názvy jednotlivých věkových kategorií (zejména světlušek a vlčat), vysvětlete, co znamenají a popovídejte si s kamarády o tom, jak se věkové kategorie liší u nich a jak je mají pojmenované.
- Zahrajte si na skautskou poštu – připravte si pro kamarády bojovku ve stylu první republiky. Jak zřejmě víte, při vzniku Československé republiky v roce 1918 vznikla také skautská kurýrní pošta, která doručovala po několik týdnů zásilky. Inspirujte se touto skutečností a připravte si hru založenou na tomto tématu.



Česká kultura



V této kapitole shrneme to nejzajímavější z české kultury – tradice, značky, vynálezy, filmy, literaturu, umění, hudbu, tanec či sport. Materiál můžete využít k interaktivní prezentaci, soutěži nebo kvízu. Nápadům se meze nekladou!

VÁNOCE

Vánoce v České republice jsou stále velmi tradiční. Svátky začínají 24. 12. štědrovečerní večeří s rybí polévkou a smaženým kaprem. Po večeři se otevírají dárky, které nadělil Ježíšek. 1. a 2. svátek vánoční se tráví s rodinou. Mezi tradiční zvyky patří pečení cukroví, koledování, krájení jablka, pouštění lodiček z ořechových skořápek a návštěva Rybovy vánoční mše v kostele.

TIP: Srovnejte, jak se české vánoční tradice liší od vánočních tradic vašich zahraničních přátel.



CHRISTMAS

Christmas in the Czech Republic is still very traditional. The holiday begins on December 24th with a Christmas Eve dinner, featuring fish soup and fried carp with potato salad. After dinner, gifts are exchanged, traditionally brought by Baby Jesus. The 1st and 2nd Christmas holidays are usually spent with family. Typical Czech Christmas customs include baking cookies, caroling, apple cutting, floating boats made of walnut shells, and attending the Christmas Mass by Ryba, which is visited by not only the believers.



VELIKONOCE

Podobně jako Vánoce, i Velikonoce tráví většina Čechů s rodinou a blízkými přáteli. Svátky začínají Velkým pátkem a končí Velikonočním pondělím. Během pondělního dopoledne probíhá tzv. pomlázka, která vychází ze staroslovanských oslav jara. Pomlázka se plete z mladých vrbových proutků a kluci s ní pak obcházejí od domu k domu, aby vyšlehali děvčata. Za koledu dostávají malovaná vajíčka či sladkosti v podobě čokoládových vajíček a zajíců.

EASTER

As with Christmas, Easter time in the Czech Republic is spent in a family circle. The holiday starts by "Good Friday" and ends on "Easter Monday". The tradition of "Pomlázka" takes place on Monday morning. It developed from the old Slavic ritual celebrating spring. Pomlázka is made of fresh willow branches and boys go from house to house and get chocolate eggs and sweets for spanking girls.



CHALUPAŘENÍ

Kvůli totalitní minulosti vznikla na území dnešní České a Slovenské republiky silná tradice chalupaření, která trvá až dodnes. Chalupáři jsou většinou lidé z větších měst, kteří jezdí trávit víkend na chalupu do přírody.

TIP: O střetu městského a vesnického myšlení vtipně pojednává například seriál Chalupáři nebo komedie Na samotě u lesa. Zkuste najít online úryvek s titulky a přibližte radosti chalupaření svým zahraničním přátelům.



WEEKEND HOUSING

The unique tradition of weekend housing developed because of the closed borders policy during Communism in former Czechoslovakia. So called “Weekend tenants” are usually urban owners of village cottages in natural areas who use the properties only during weekends and holidays for recreational purposes.

HOUBAŘENÍ

Koncem léta začínají v lesích růst houby a vypuká tzv. houbařská sezóna. Během ní se většinou časně z rána houbaři vydávají do lesů s proutěným košíkem, nožíkem a atlasem hub. Ne všechny houby jsou totiž v Česku jedlé, některé jsou dokonce i prudce jedovaté. Úlovky končí nejčastěji v kulajdě či smaženici.

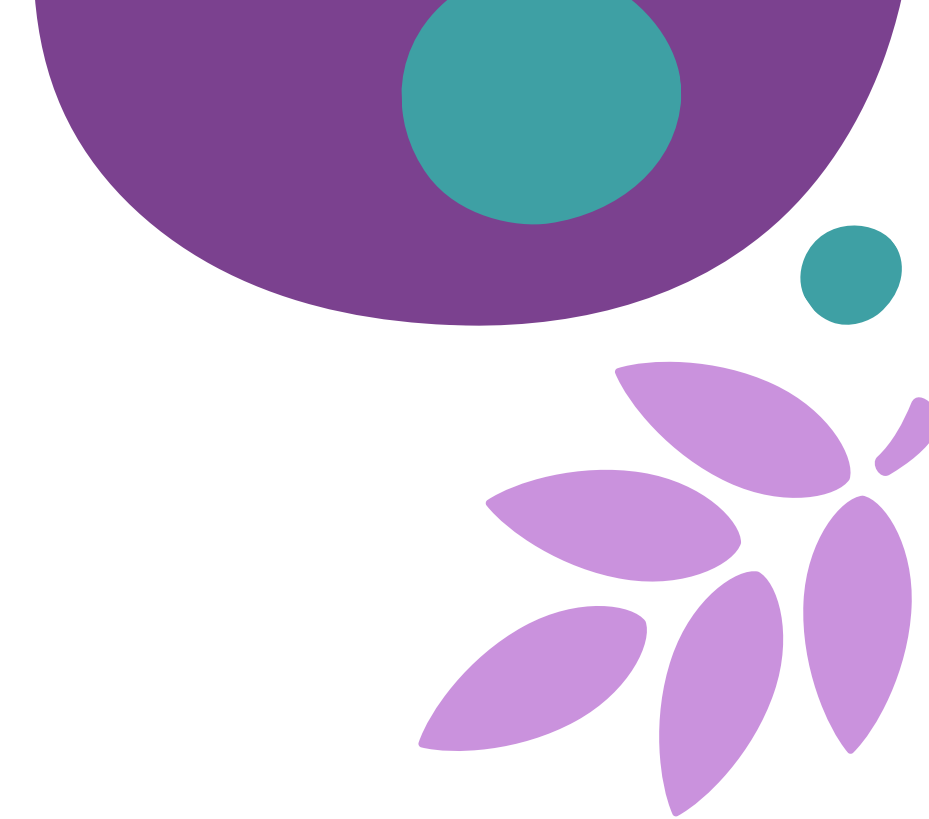
TIP: Mrkněte do kapitoly Česká kuchyně a připravte kamarádům z ciziny některé z typických českých pokrmů.

MUSHROOM PICKING

Mushroom picking season commences at the end of summer. During that time, Czechs set off to woods and forests early in the morning with baskets, small knives for cleaning and a pocket encyclopaedia. Unfortunately, not every kind of mushroom is edible in the Czech Republic, some are even deadly poisonous. The two most popular dishes made of picked mushrooms are usually “Kulajda” the mushroom soup, or mushrooms with scrambled eggs.



ZNAČKY



BAŤA

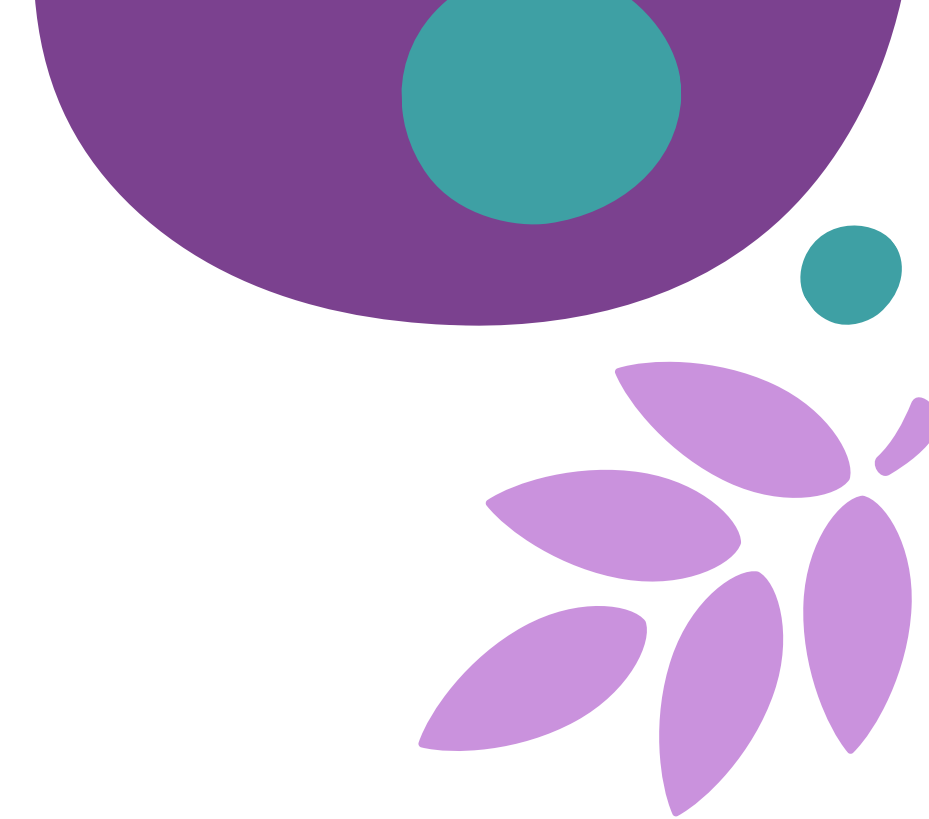
Nejznámější česká obuvnická firma vznikla už bezmála před 150 lety ve Zlíně, kde má nyní po překonání všech překážek totalitního režimu znovu hlavní sídlo prodeje pro Českou republiku. Mezitím se však úspěšně rozšířila nejen v Evropě, ale i ve světě. Za zmínku stojí také zápis do Guinessovy knihy rekordů, kde je koncern Baťa považován za největšího prodejce bot, kterých za svou existenci údajně prodal už přes 14 miliard.

BAŤA

The most famous Czech shoemaking company was founded almost 150 years ago in Zlín, a town in the South -East of the country. Both the owners and the company had to relocate abroad, because of many obstacles placed by Communism, and succeeded to become a large international company. Baťa holds world's first place in selling shoes with more than 14 billions of pairs sold, according to the Guinness World Records. After the regain of democracy, Baťa also reopened its Czech branch in Zlín.



ZNAČKY



KOH-I-NOOR

Koh -i -noor je další původně česká značka, která se od roku 1790 vyšplhala mezi světové jedničky. Kvalitní a širokou škálu sortimentu školních, kancelářských i uměleckých potřeb znají od Evropy přes Ameriku až po Čínu.

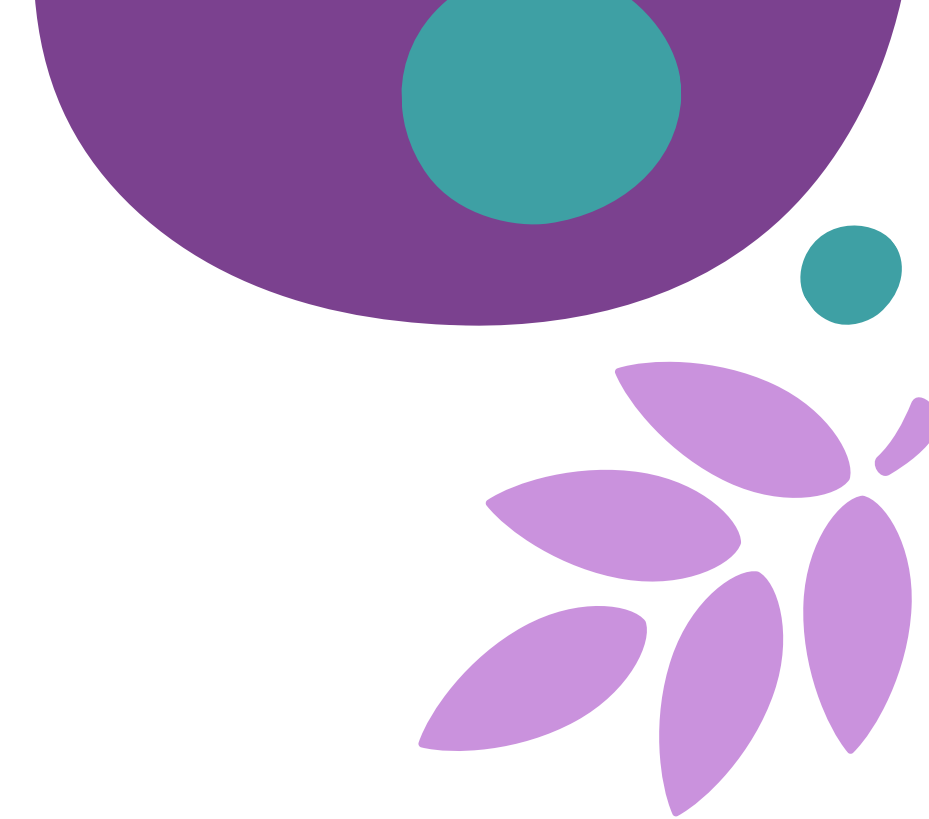
TIP: Vezměte s sebou do zahraničí praktickou drobnost této značky a využijte ji při společných aktivitách či jako malý dárek.

KOH -I -NOOR

Koh -i-noor is another famous Czech brand which established itself well on the world's market since 1790 when it was founded. It is known for its good quality and wide range of stationery, school and art supplies popular for instance in China.



ZNAČKY



ŠKODA AUTO

Škoda Auto je největší výrobce automobilů v České republice a mezi Čechy stále ještě nejoblíbenější značka vozidel. Škodovka je především v Evropě, ale i ve světě velmi známá. Má pověst dobré kvality za dostupnou cenu.

ŠKODA AUTO

Škoda Auto is the biggest producer of vehicles in the Czech Republic and also the most popular car brand among Czechs. Škoda cars are known as a good value per money investment both in Europe and worldwide.

AVAST



Avast

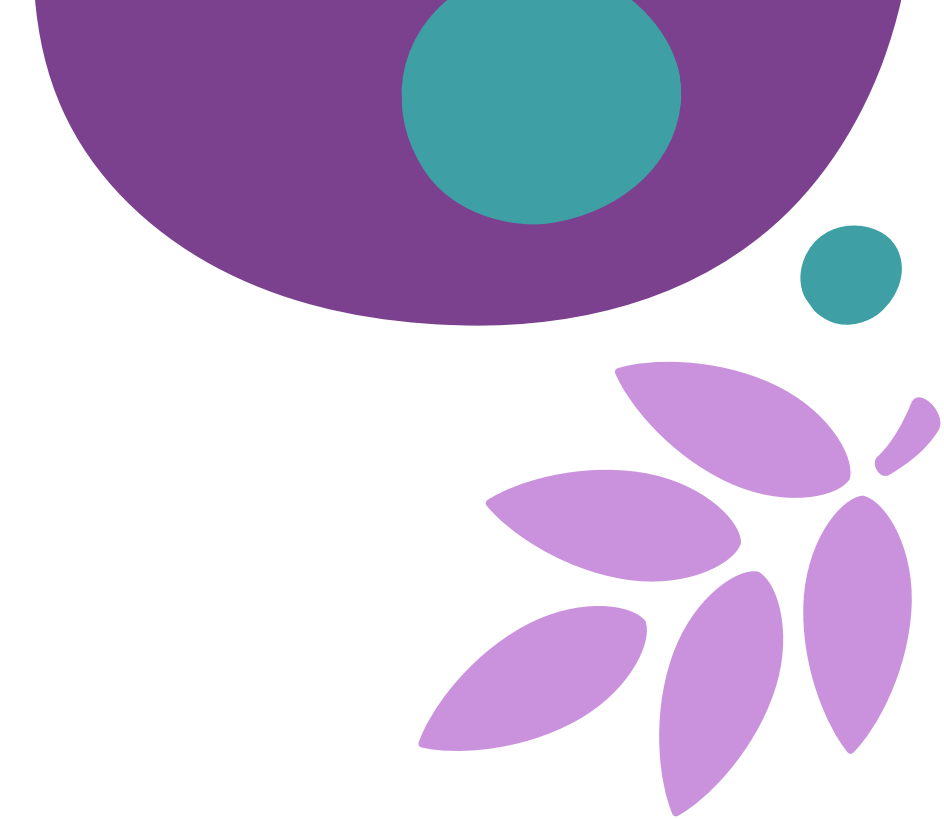
České značky, které prorazily na světový trh, nejsou jen ty tradiční. To dokládá například společnost Avast, která se specializuje na poskytování zabezpečení uživatelů internetu. Avast má v dnešní době už přes 400 milionů zákazníků zejména v západním světě.

AVAST

Not only traditional Czech brands succeed in the global market. A good example of a modern global Czech company is Avast specialising in security software for Internet users. Currently, it has more than 400 million clients mostly in the Western countries.



skautský
**ZAHRANIČNÍ
ODBOR**



KOSTKOVÝ CUKR

Mezi nejznámější české patenty, které dobyly svět, patří také kostkový cukr. Jeho sériovou výrobu zavedl ve 40. letech 19. století během průmyslové revoluce Jakub Kryštof Rad. Jeho manželka Juliana na něj, jakožto ředitele cukrové rafinerie v Dačicích, naléhala, aby zkusil zamezit častým zraněním v kuchyních při porcování velkých cukrových homolů.

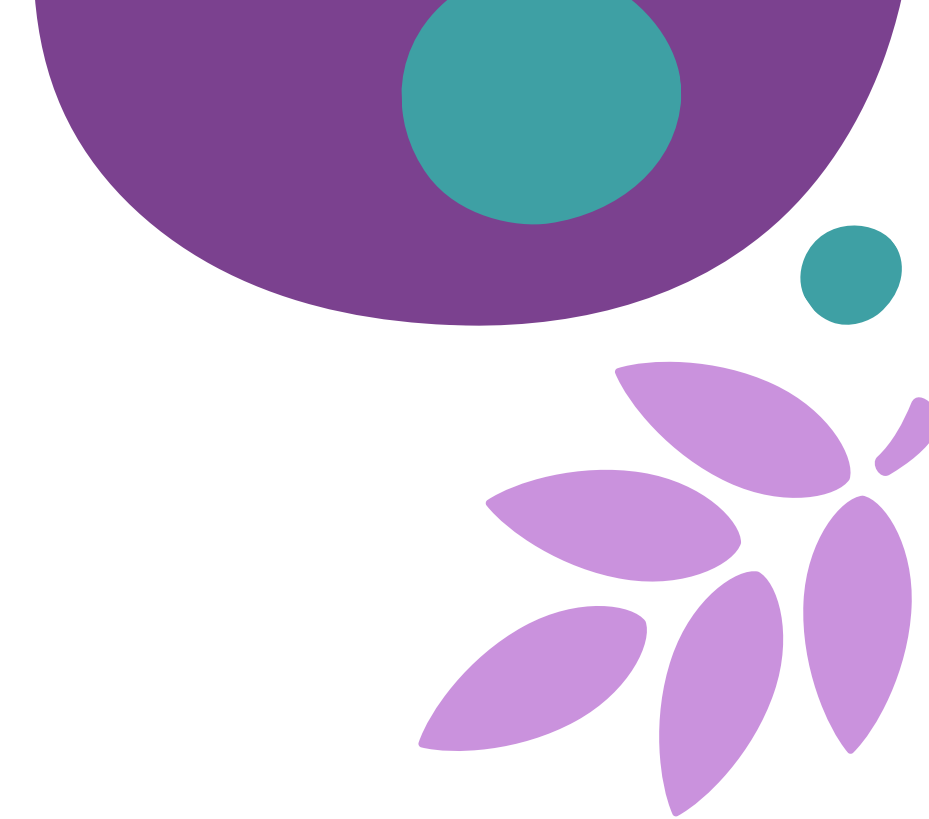
TIP: Věděli jste, že kostka cukru se stala symbolem českého předsednictví v Evropské unii (2009)? Doprovázel ji slogan „Evropě to osladíme!“.



SUGAR CUBES

One of the most widely used Czech inventions is a sugar cube. Its manufacturing started in the middle of 19th century during industrial revolution in Czech town Dačice. The director Jakub Kryštof Rad decided to try and manufacture smaller portions of sugar for more convenient daily use, after his wife drew his attention to frequent kitchen injuries.





KONTAKTNÍ ČOČKY

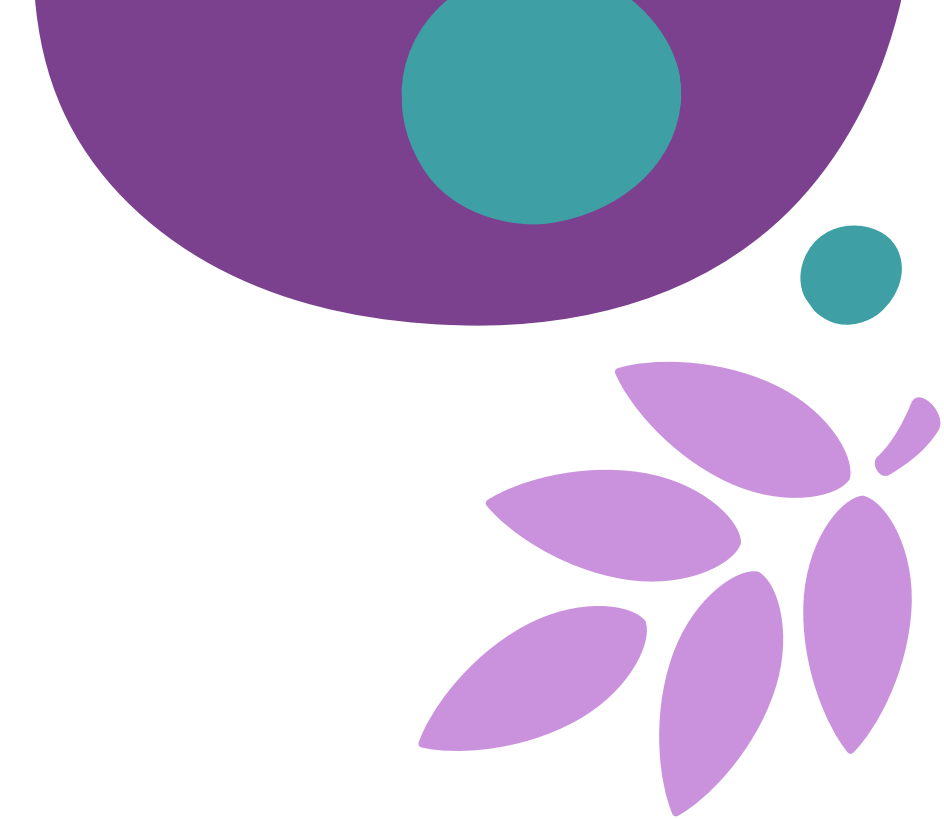
Nejznámějším českým vynálezem jsou bezesporu kontaktní čočky. Jejich vývoj zahájil významný český chemik a vědec Otto Wichterle v 50. letech minulého století. V té době už měl za sebou vynález silonového vlákna během působení v chemické laboratoři závodu Baťa ve Zlíně, kam se ukryl během nacistické perzekuce pražských studentů a profesorů. Koncem 50. let byl Wichterle propuštěn z vysokého školství z politických důvodů a stroj na výrobu čoček tak zprovoznil doma za pomoci detské stavebnice Merkur a jízdiho kola.



CONTACT LENSES

Contact lenses are probably the most famous Czech invention. Their development started in 1950s by prominent Czech chemist and inventor Otto Wichterle. Prior to his success with contact lenses, he already invented “silon” a type of nylon fibre used for instance for tights. Wichterle worked on silon in a chemical laboratory of Baťa factory in Zlín, where he had to move during Second World War to escape Nazi persecution of students and professors in Prague. Because of his nonconformity to communist regime, he had to leave academia once again and constructed his first fully functioning contact lenses machine at home using children’s kit Merkur and a bicycle generator.





MILOŠ FORMAN

Režisér a skaut Miloš Forman začal sbírat své první významné filmové úspěchy už před emigrací do USA v roce 1968. Celosvětově se však nejvíce proslavil filmovou adaptací románu Přelet nad kukaččím hnízdem, která má na kontě 5 Oscarů, a zpracováním Mozartova života ve filmu Amadeus, který jich nasbíral dokonce osm. Světoznámá je i jeho filmová adaptace muzikálu Vlasy.

TIP: Představte si navzájem se zahraničními kamarády nejznámější filmy vaší země a využijte k tomu například hru s lístečky, pantomimu a nebo karaoke jedné ze známých písní, například od skupiny R.E.M. pro Formanův film Muž na měsíci.

MILOŠ FORMAN

Director and scout Miloš Forman received his first major film awards already before his emigration to USA due to Russian occupation of the Czechoslovakia in 1968. Yet he became widely known only after his film adaptation of Ken Kesey's One Flew Over the Cuckoo's nest.



The movie was awarded 5 Oscars, the success was exceeded only 9 years later with his movie Amadeus winning 8 Oscars. Forman also adapted a successful Broadway musical into one of the famous movie musicals, Hair.



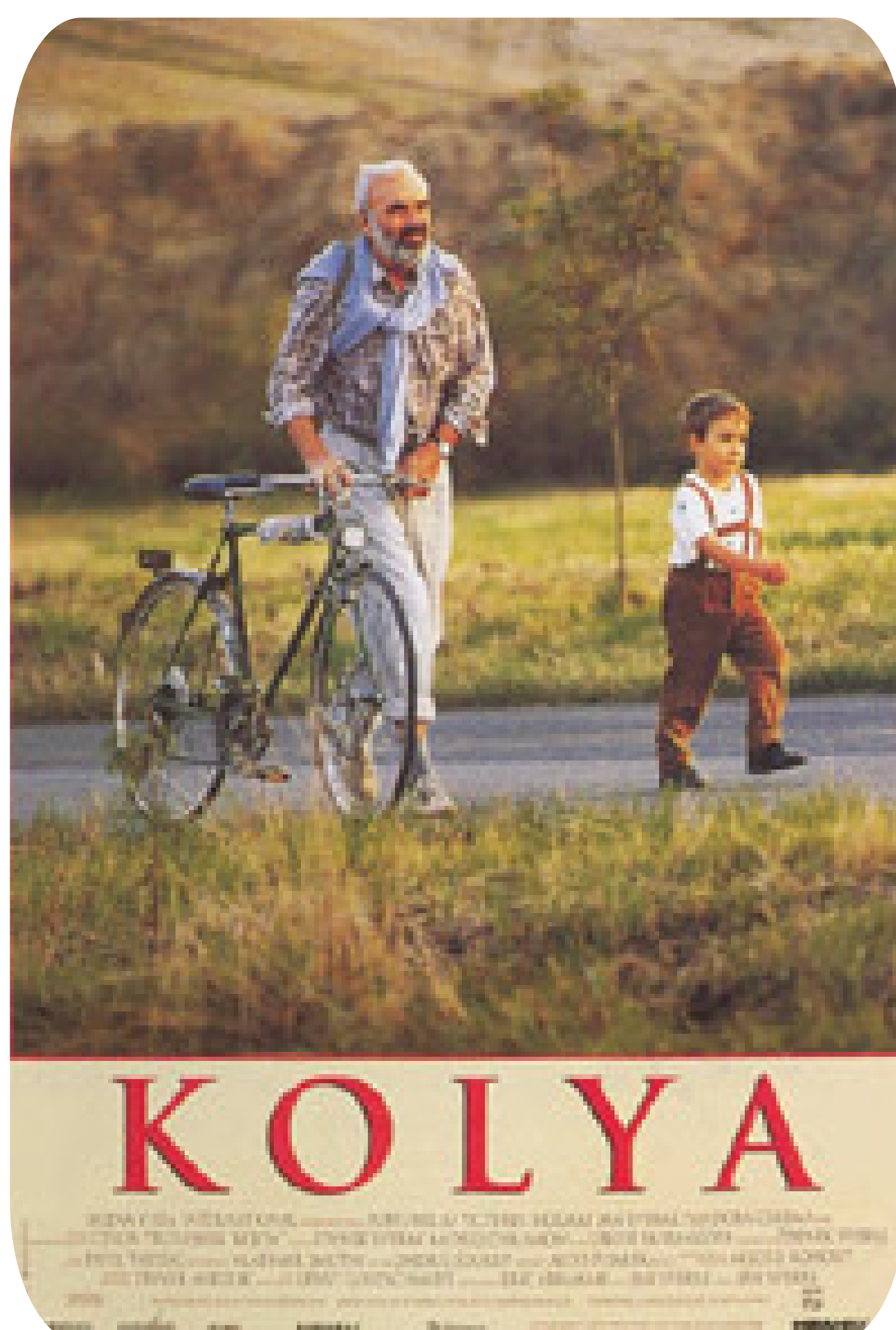
FILM

KOLJA

Film z dílny Zdeňka a Jana Svěráka je nejznámějším oskarově oceněným českým snímkem v zahraničí. Po své premiéře byl uveden ve 40 zemích světa a získal Oscara i Zlatý glóbus. Tragikomedie výstižně shrnuje poměry před sametovou revolucí v roce 1989.

KOLJA

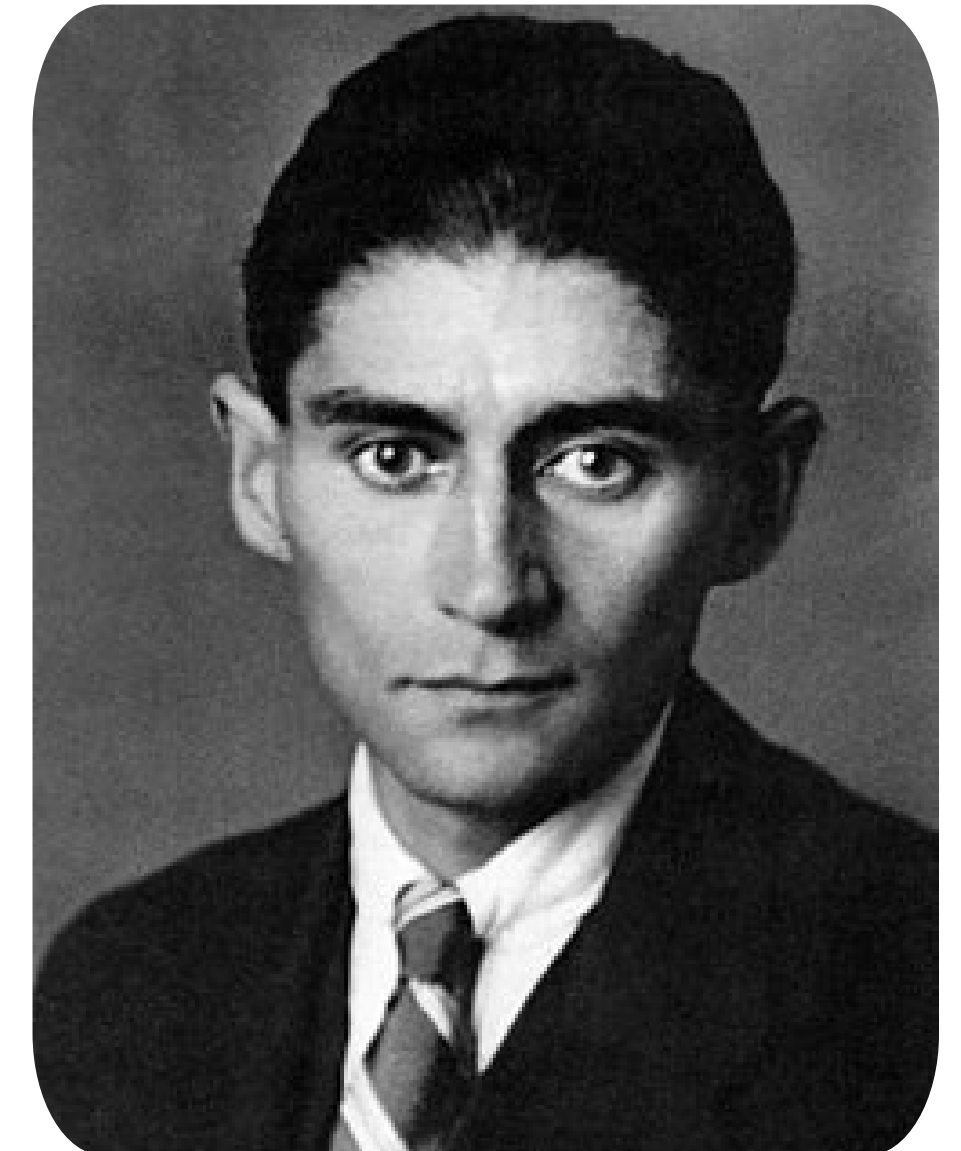
The film by Zdeněk and Jan Svěrák is the most internationally renowned Czech movie to have won an Oscar. After its premiere, it was screened in 40 countries worldwide and received both an Oscar and a Golden Globe. This tragicomedy vividly encapsulates the conditions before the Velvet Revolution in 1989.





FRANZ KAFKA

Kafka je nejspíš nejznámějším českým spisovatelem ve světě. Ačkoliv je sláva jeho děl velice rozšířená, je často mylně považován za Němce či Rakušana, protože svá díla psal převážně v němčině a Česká republika byla během většiny jeho života součástí Rakouska -Uherska. Jeho život je však pevně spojen s Prahou, což dokládá i jeho nejznámější román Proces. Velmi známá je i jeho povídka Proměna, která je také plná typického tragického absurdismu.



FRANZ KAFKA

Franz Kafka is probably the most widely known Czech writer in the world. Despite the fame of his works, he is commonly mistaken for a German or Austrian author since he was writing mostly in German, and Czech land was part of Austro -Hungarian Empire most of his life. Yet he has a strong connection especially to Prague, which mirrors in his most famous novel The Trial. His prominent short story 'The Metamorphosis' is a perfect example of tragic absurdism, typical for Kafka.

JAROSLAV SEIFERT

Básník Jaroslav Seifert je jediným držitelem Nobelovy ceny za celoživotní literární dílo v České republice. Přesto se posouzení jeho děl mezinárodní porotou snažil komunistický režim ČSR zamezit a následně výsledky alespoň ututlat. Jaroslav Seifert totiž nejednou proti režimu veřejně vystoupil a zároveň byl jedním z prvních signatářů Charty 77.



LITERATURA



JAROSLAV SEIFERT

The poet Jaroslav Seifert is the only Nobel Prize winner for Literature in the Czech Republic. Communist regime of former Czechoslovakia tried to prevent translation and evaluation of his works by the Nobel Prize jury and subsequently tried to conceal the result, because of poet's public opposition. Seifert was for instance one of the first signatories of Charter 77, civic initiative requiring obedience of basic human rights that were denied by the communist regime.



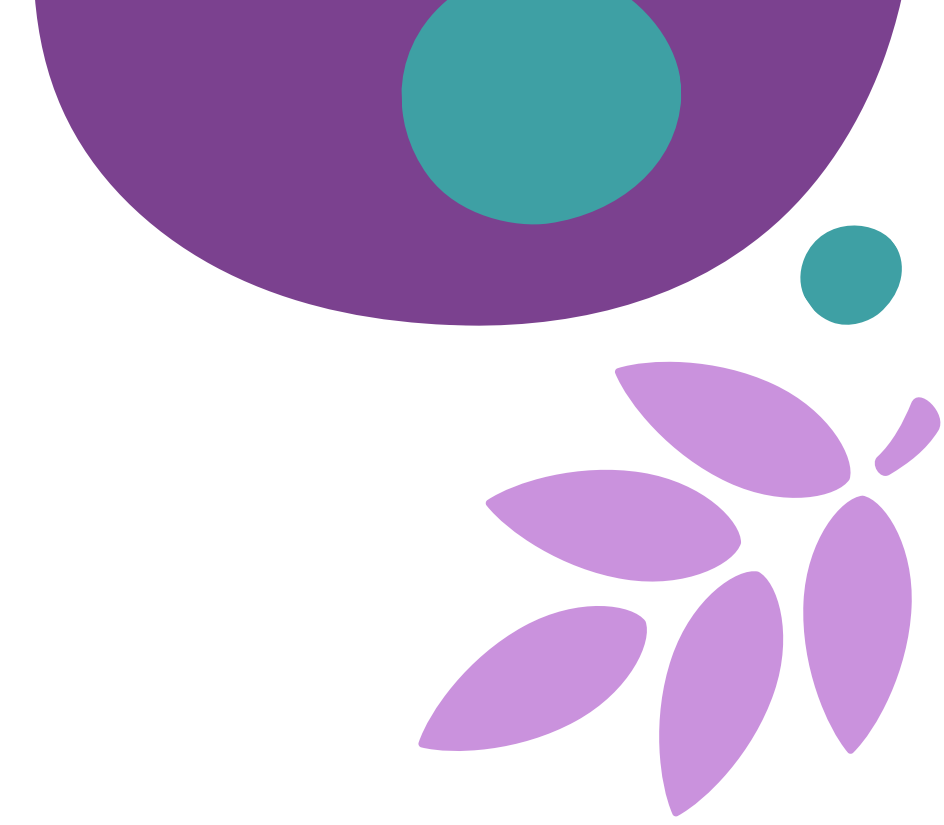
KAREL ČAPEK

Tento český spisovatel je společně s bratrem Josefem Čapkem považován za významného průkopníka světové sci-fi literatury. Jeho díla zároveň dosahují nejbohatší slovní zásoby v české literatuře.

KAREL ČAPEK

Karel Čapek is considered to be one of the first pioneers of sci-fi literature. Moreover, he invented the word “robot” together with his brother Josef and his works are known to have the widest vocabulary range used in Czech literature.





DŘEVĚNÉ HRAČKY A LOUTKY

Tradice českého dřevěného hračkářství sahá hluboko do historie a dodnes je symbolem řemeslné dovednosti. Oblíbené dřevěné hračky, jako koníci na kolečkách nebo panenky, se vyrábějí soustružením již od 19. století a po pádu komunismu se úspěšně vyvážejí do celého světa. S hračkami je úzce spjata loutkářská tradice, která se v Česku rozvíjí od středověku a zahrnuje postavy jako kašpárek či čert. Fenomén Spejbla a Hurvínka z 20. let si svou popularitu drží dodnes, přičemž v roce 2016 bylo české loutkářství zapsáno na seznam UNESCO.



WOODEN TOYS AND PUPPETS

The tradition of Czech wooden toy-making dates back centuries and remains a symbol of craftsmanship. Popular wooden toys, such as rolling horses and dolls, have been crafted using woodturning techniques since the 19th century and have been successfully exported worldwide after the fall of communism. Closely linked to toys is the puppetry tradition, which has flourished in Czech lands since the Middle Ages, featuring characters like Punch, devils, and witches. The phenomenon of Spejbl and Hurvíněk, introduced in the 1920s, remains popular to this day, with Czech puppetry being inscribed on UNESCO's Intangible Cultural Heritage list in 2016.



HUDBA

HYMNA

Píseň „Kde domov můj“ byla poprvé uvedena v roce 1834 v divadelním představení *Fidlovačka* v Praze. Rychle se stala oblíbenou a hymnou národního obrození, kdy Češi usilovali o nezávislost na Rakousku-Uhersku. Po první světové válce se stala součástí státní hymny Československa.



ANTHEM

The song "Kde domov můj" ("Where My Home Is") was first performed in 1834 as part of the play *Fidlovačka* in Prague. It quickly became popular and served as an anthem of the Czech National Revival, during which Czechs sought independence from Austria-Hungary. After World War I, it became part of the national anthem of Czechoslovakia.

ANTONÍN DVOŘÁK

Antonín Dvořák, nejznámější český skladatel v zahraničí, je často uváděn po celém světě. Na přelomu 20. století působil jako ředitel konzervatoře v New Yorku, kde našel inspiraci pro svou slavnou symfonii *Z Nového světa*. Tato skladba si získala celosvětové uznání a byla součástí hudebního výběru, který si astronauti mise Apollo 11 vzali na cestu k Měsíci.



LITERATURA

ANTONÍN DVOŘÁK

Antonín Dvořák, the most internationally renowned Czech composer, is frequently performed worldwide. At the turn of the 20th century, he served as the director of the conservatory in New York, where he found inspiration for his famous Symphony From the New World. This composition gained global recognition and was part of the music selection that the Apollo 11 astronauts took with them on their journey to the Moon.

BEDŘICH SMETANA

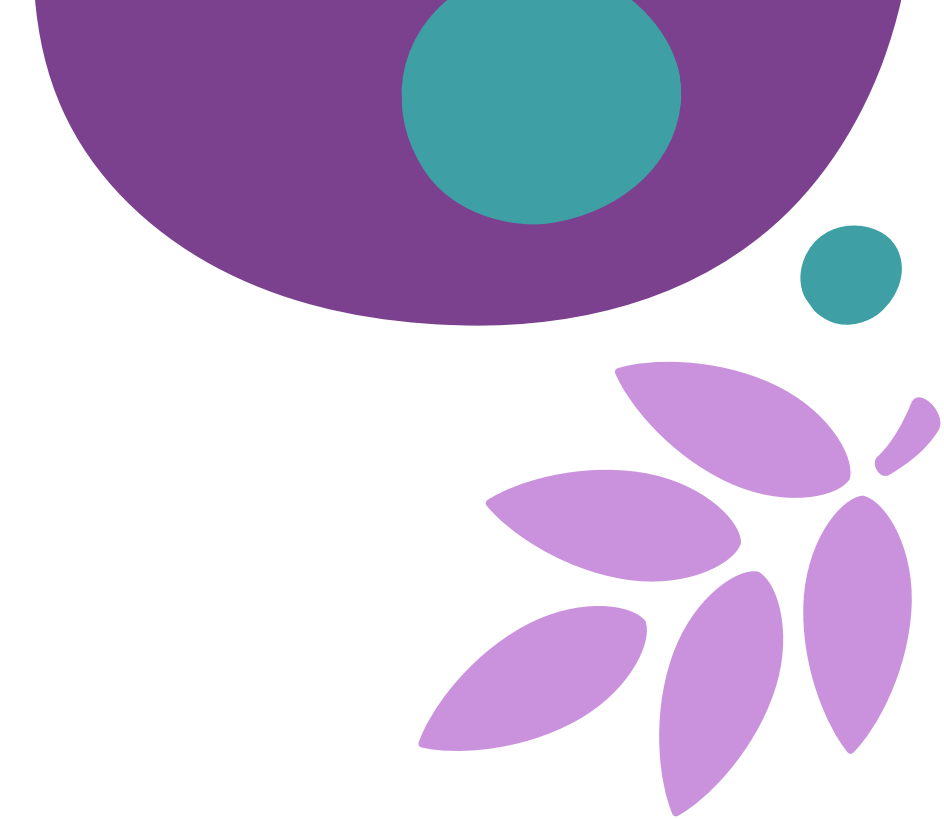
Bedřich Smetana byl českým skladatelem, dirigentem a jednou z osobností národního obrození. Svým celoživotním dílem položil základy české národní hudby a pokračoval v tvorbě i po úplném ohluchnutí v pouhých 50 letech. Jeho nejznámější díla jako opera Prodaná nevěsta či symfonický cyklus „Má vlast“ odrážejí českou kulturu a krajinu.



BEDŘICH SMETANA

Bedřich Smetana was Czech conductor, composer and one of the public figures of Czech National Revival. His works formed the basis of Czech national music and he continued composing even after a complete loss of hearing. His most iconic works, such as Prodaná Nevěsta (meaning: Sold bride) opera or symphonic cycle “Má vlast” (meaning: My homeland) reflect Czech culture and landscape.





POLKA

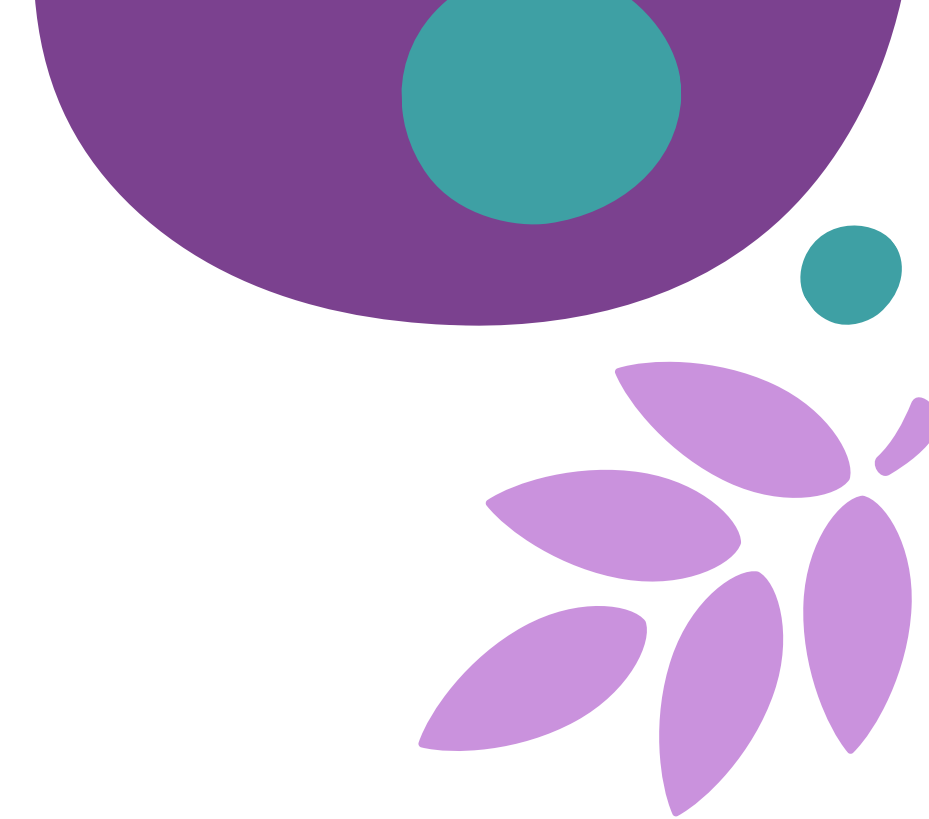
Polka je párový tanec ve 2/4 rytmu, který se řadí mezi tzv. „kolové tance“ (tančí se dokola kolem sálu). Výhodou tohoto tance je možnost kombinace kroků s tanci stejného typu a značné množství figur. Zajímavostí je, že ačkoliv má standardní taneční držení, pár se nemá vzájemně dotýkat těla. Polka vznikla okolo roku 1830 přímo v Čechách. Původně se jmenovala maděra, ale podle svého polovičního rytmu byla přejmenována na půlka, později polka. Po svém vzniku se tanec velmi rychle rozšířil a již v roce 1840 se polka tančila celkem běžně i v Evropě.

TIP: Zatančete si polku se svými zahraničními kamarády. Sedí na ni velké množství písní. Například světoznámá Škoda lásky (Roll off the Barrels) či Co jste hasiči nebo Ode zdi ke zdi.

POLKA

Polka is a traditional pair dance in 2/4 rhythm typically danced in a round. Its main advantage is many easy figures and a loose, but standard hold. Its origins are traced back to 1830, the current name is most probably derived from the Czech word “půlka” meaning “a half”. The dance gained its popularity throughout Europe already in the middle of 19th century.





TANEČNÍ

Taneční jsou kurzem tance nejen pro středoškolské studenty ve věku 15–17 let. Tradičně znamenají vstup mezi dospělou společností, a proto jsou součástí tanečních i základy společenského chování, tzv. etikety. Absolventi kurzu předvádí své nově nabyté dovednosti během dvou plesových večerů, tzv. prodloužené a věnečku, kde je s hrdostí sledují rodiče a další blízcí příbuzní.

TANEČNÍ

“Taneční” is a traditional classic dance course typically attended by 15 to 17 year old not only high school students. The course prepares youth for entering society and therefore teaches basis of etiquette as well.

The course ends by two balls on which the attendees prove their skills and readiness for the debut watched by family and friends.





TURISTIKA

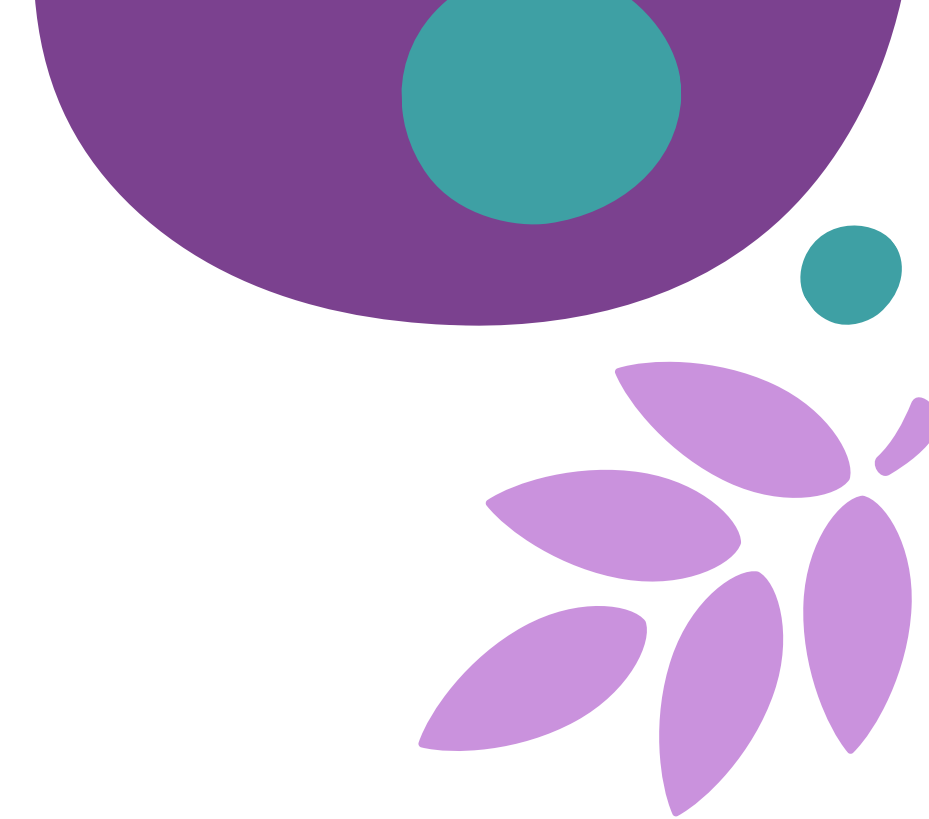
Turistika je oblíbeným českým sportem, s unikátním systémem značení stezek, který zahrnuje trasy pro pěší, cyklisty i běžkaře. První značená cesta vznikla v roce 1889, a dnes Česko nabízí přes 40 000 km tras, což ho řadí mezi země s nejhustší sítí stezek na světě.

TIP: Připravte pro své kamarády z ciziny krátkou značenou stezku, můžete použít i skautské pochodové značky. Pokud si vedete turistický deník, vezměte ho s sebou ukázat zahraničním přátelům a možná do něj na místě ulovíte další razítko či nálepku.

TURISTIKA

Hiking is a popular sport in the Czech Republic, featuring a unique trail-marking system that includes routes for hikers, cyclists, and cross-country skiers. The first marked trail was created in 1889, and today the country boasts over 40,000 km of trails, making it one of the nations with the densest network of this kind in the world.





LEDNÍ HOKEJ

Lední hokej, považovaný za český národní sport, je nejpopulárnější v zemi. Pochází z Kanady a patří mezi nejrychlejší sporty. Největším úspěchem Česka je zlato z olympiády v Naganu 1998. V roce 2015 a 2024 hostila ČR mistrovství světa, jehož maskoty byli Bob a Bobek. Legendou hokeje je Jaromír Jágr, dvojnásobný vítěz Stanley Cupu a nejlepší evropský střelec v historii NHL. Po kariéře v USA se vrátil do Kladna, kde působí jako ředitel klubu. Jeho dres s číslem 68 je ikonický.

LEDNÍ HOKEJ

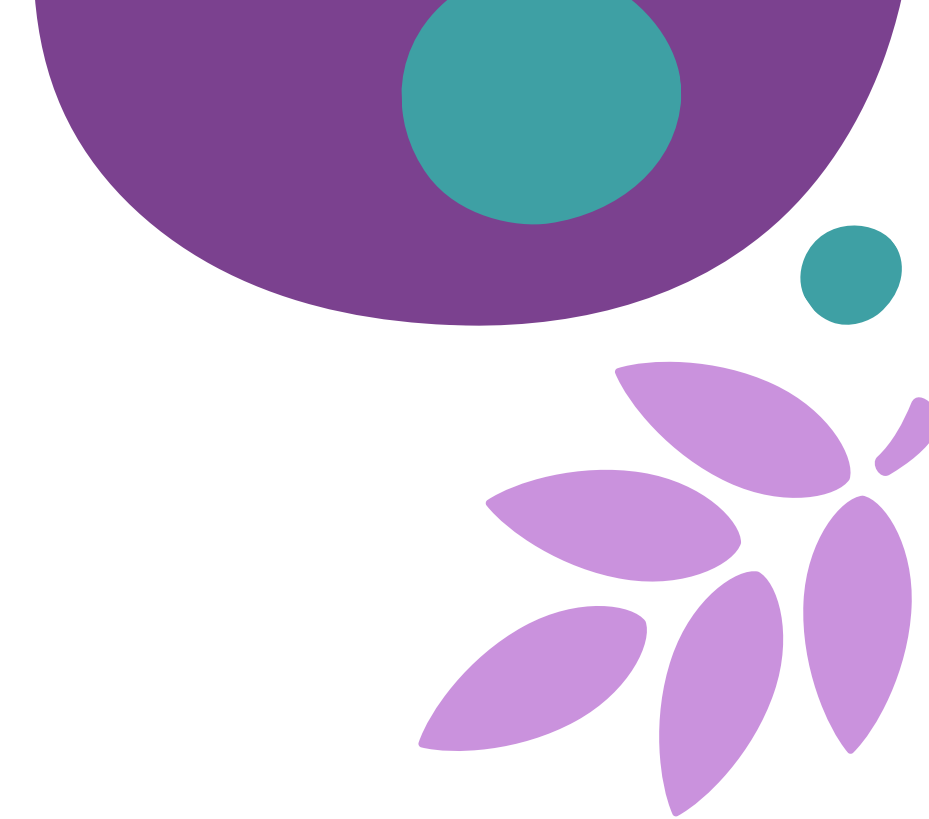
Ice hockey, considered the national sport of the Czech Republic, is the most popular sport in the country. It originated in Canada and is one of the fastest sports. The biggest Czech achievement is the gold medal at the 1998 Nagano Olympics. In 2015 and 2024, the Czech Republic



hosted the World Championship, with Bob and Bobek as its mascots. A hockey legend is Jaromír Jágr, a two-time Stanley Cup winner and the best European scorer in NHL history. After a career in the USA, he returned to Kladno, where he now serves as the club's director. His jersey with number 68 is iconic.



Česká kuchyně

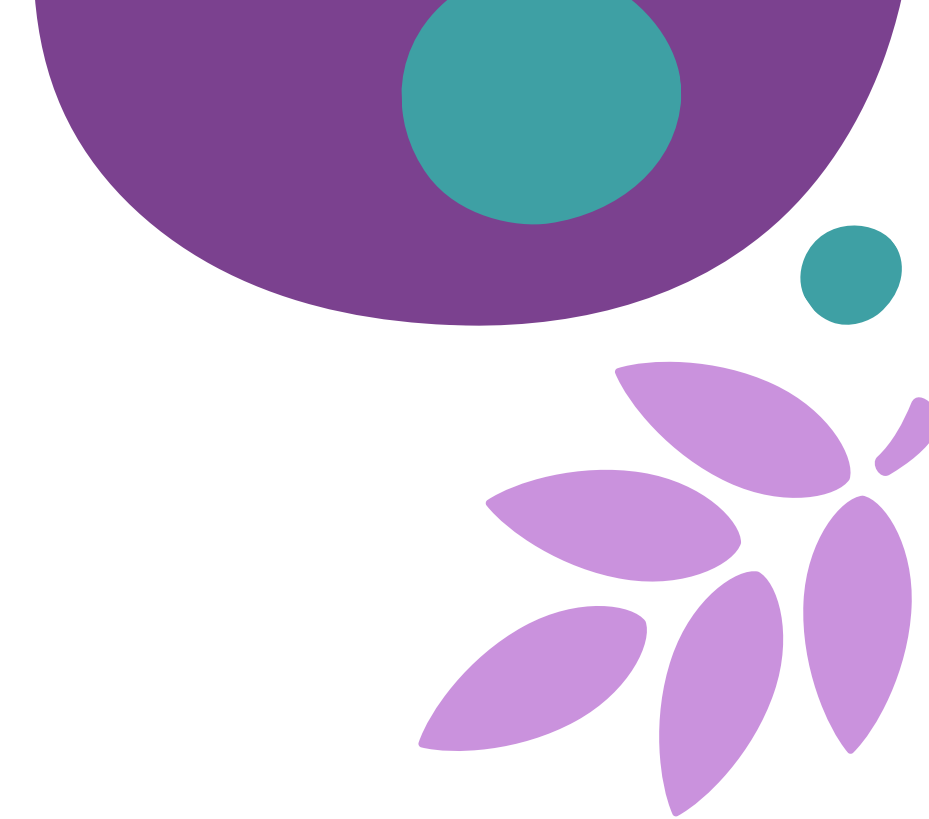


Objevit cizí vůně a chutě bývá oblíbenou součástí každé mezinárodní skautské události. Proto přinášíme přehled těch nejznámějších českých jídel, která můžete poměrně snadno pro zahraniční kamarády připravit. Vybrat si můžete z několika sekcí: co vzít s sebou, studená kuchyně, polévky, hlavní chody a sladká jídla.

Pokud se tuto kapitolu chystáte využít, vždy si předem zjistěte, zda v dané zemi nebudete mít problém sehnat všechny suroviny (obvykle bývá těžké sehnat tvaroh nebo hrubo mouku), případně také ověřte, jaké suroviny smíte dovážet. Pokud cestujete letecky a vezete tekutiny, dobře je zabalte a nezapomeňte, že v příručních zavazadlech je mít nesmíte. V některých zemích je také limitováno množství dovezeného alkoholu atd.



CO VZÍT S SEBOU



Sladké

hašlerky, slávie, tatranky, studentská pečeť, čokoláda orion, pardubický perník (perníčky), lázeňské oplatky, hořické trubičky, štramberské uši

Slané

olomoucké tvarůžky, křupky, znojemské okurky, paštika Májka, chleba

Nealko

kofola, malinovka, pečený čaj



JEDNOHUBKY S ČESNEKOVOU (ČI JINOU) POMAZÁNKOU



Ingredience: špetka soli a pepře, 150 g tvrdého sýra, 3 stroužky česneku, balíček majonézy, bílé pečivo

Postup: Sýr jemně nastrouháme, přidáme rozetřený česnek a další přísady. Vše řádně promícháme a natřeme na nakrájené kousky bílého pečiva. Jednohubky je možno připravit prakticky z čehokoliv, co máte po ruce, množství dle potřeby. Nebojte se experimentovat!

APPETIZERS WITH GARLIC (OR ANOTHER) SPREAD

Ingredients: pinch of salt and pepper, 150 g of cheese, 3 garlic cloves, mayonnaise, pastry

Instructions: Grate the cheese to small pieces, add chopped garlic and the rest of the ingredients. Mix thoroughly and spread on small slices of pastry. You can prepare appetizers from anything at your disposal, feel free to try new ingredients.



ČESNEČKA (4 PORCE)

Ingredience: 2 krajíce chleba, 1 lžíce tuku, ¼ lžičky majoránky, ½ lžičky (drceného) kmínu, ¼ lžičky pepře, 1 vejce, 5 stroužků česneku, 300 g brambor, 1,3 l vody, sůl podle chuti

Postup: Chleba nakrájíme na malé kostičky a opečeme ho na tuku (olej či máslo, množství dle potřeby) či na sucho. Oloupané brambory nakrájíme na kostičky cca 1 × 1 cm, propláchneme a dáme do vody, přidáme tuk, sůl, pepř, kmín, majoránku (a pokud chceme i zeleninový vývar) a vaříme. Když jsou brambory téměř měkké, rozkvedláme do polévky vejce a velmi krátce povaříme. Nakonec do polévky namačkáme česnek a ještě ji dochutíme. Do česnekové polévky na talíři dáme každému opečený chléb. Takto přichystanou česnekovou polévku podáváme. Je možné posypat i tvrdým sýrem.

GARLIC SOUP (4 PORTIONS)

Ingredients: 2 big slices of bread, a spoonful of oil, ¼ spoon of marjoram, ½ spoon of cumin, ¼ spoon of black pepper, 1 egg, 5 garlic cloves, 300 g of potatoes, 1.3 l of water, salt.



Instructions: Cut the bread into small cubes and fry it with or without oil (butter or similar). Cut the potatoes into cubes of 1×1 cm, rinse them, place them into boiling water, add oil, salt, black pepper, cumin, marjoram, (possibly also vegetable broth) and boil. Once the potatoes are almost soft, crack the egg into the soup, stir thoroughly and let it boil a bit more. In the end, add the chopped garlic and anything else to tune the taste. Serve in plates or bowls with fried bread on top.



KULAJDA (4 PORCE)

Ingredience: 300 g očištěných hub, 100 g másla, 100 g mouky, 250 ml (kysané) smetany, 1 l vody, mletý pepř, kmín, sůl, kopr a vejce dle chuti

Postup: Z másla a mouky umícháme světlou jíšku, zalijeme vodou a zvolna vaříme. Houby nakrájíme a přidáme do polévky s kmínem a pepřem. Vaříme, dokud houby nezměknou. Nakonec do polévky vmícháme smetanu a dochutíme solí a koprem. Lze přidat i vejce.



MUSHROOM SOUP (4 PORTIONS)

Ingredients: 300 g of cleaned mushrooms, 100 g of butter, 100 g of flour, 250 ml of (sour) cream, 1 l of water, ground black pepper, salt, cumin, dill and egg (both optional).

Instructions: Prepare roux from the butter and flour, add water and start boiling. Cut the mushrooms and add them to the soup with cumin and black pepper. Boil until the mushrooms turn soft. Add the cream, salt and dill in the end. You can also add an egg.



BRAMBORAČKA (6 PORCÍ)

Ingredience: 500 g brambor, mrkev, petržel, ½ celeru, kapusta, kedlubna, cibule, mouka, máslo, kmín, sůl, majoránka, česnek, 1,5 l vody (případně přidat dle hustoty)

Postup: Na oleji zpěníme cibulku, přidáme hladkou mouku a smažíme dozlatova. Pak zalijeme vodou, rozšleháme a uvedeme do varu. Očištěné brambory a kořenovou zeleninu (dle aktuální nabídky) propláchneme studenou vodou, nakrájíme na kousky a dáme vařit, přidáme trochu kmínu a sůl. Až zelenina změkne, polévku odstavíme, ochutíme majoránkou a utřeným česnekem. Můžeme přidat i nasekanou petrželovou nať.

POTATO SOUP (6 PORTIONS)

Ingredients: 500 g of potatoes, carrot, parsley root, ½ of celery, cabbage, kohlrabi, onion, flour, butter, cumin, salt, marjoram, garlic and about 1.5 l of water.



Instructions: Cut the onion into little pieces and fry it on oil with flour until it turns golden. Add water, stir thoroughly and start boiling. Clean the potatoes and root vegetables (whichever are at your disposal), cut all into pieces, add them into the water with salt and cumin and start boiling. Once the vegetable pieces turn soft, stop boiling, add marjoram and chopped garlic. You can also add cut parsley leaves.



BRAMBORÁKY (ORIENTAČNĚ 5 KUSŮ)

Ingredience: 500 g brambor, 2 vejce, 100 g mouky, česnek, majoránka, sůl, pepř, olej na smažení.

Postup: Syrové brambory oloupeme, omyjeme a nastrouháme. Poté přidáme dvě vejce, nastrouhaný česnek a mouku; osolíme, opepříme a přidáme majoránku. Vše důkladně promícháme.

Na pánvi rozežřejeme olej. Nabereme lžící těsta a na pánvičce ho rozprostřeme do placky. Z každé strany smažíme přibližně 3 minuty. Pokud nechceme bramboráky příliš mastné, položíme je na papírový ubrousek a necháme okapat. Můžeme smažit i „nasucho“ bez oleje.

POTATO PANCAKES (ABOUT 5 PIECES)

Ingredients: 500 g of potatoes, 2 eggs, 100 g of flour, garlic, marjoram, salt, black pepper, frying oil.

Instructions: Peel the potatoes, wash and grate them. Add two eggs, flour, chopped garlic, salt, ground black pepper and marjoram. Mix everything thoroughly.

Pour the oil on the pan and let it heat up a bit. Spread a scoop of the potato mash evenly on the pan. Fry for about 3 minutes on both sides of the pancake. If you do not want your potato pancakes too oily, place them on a clean paper napkin after frying. You can also fry without oil.



BRAMBOROVÉ KNEDLÍKY PLNĚNÉ UZENÝM MASEM



Ingredience: 1000 g vařených brambor, 500 g nakrájeného uzeného, 1 až 2 vejce, 500 g hrubé mouky, cibule, sůl

Postup: Nastrouháme si najemno brambory, uděláme důlek a přidáme vejce, sůl a mouku. Vypracujeme do těsta, které rozválíme na tloušťku necelého 1 cm. Z placky nakrájíme díly o velikosti zhruba 8×8 cm, na každý díl dáme přiměřené množství uzeného a vytvoříme knedlík. Ve vodě vaříme asi 10 až 20 minut, záleží na velikosti knedlíků (jsou hotové, když vyplavou). Polijeme máslem, můžeme přidat osmaženou cibulku a podávat se zelím.

POTATO DUMPLINGS FILLED WITH SMOKED MEAT

Ingredients: 1000 g of cooked potatoes, 500 g of smoked meat cut into smaller pieces, 1 or 2 eggs, 500 g of flour, onion, salt.



Instructions: Grate the cooked potatoes, put them on a hard surface and make a space in the middle for the egg, salt and flour. Make the dough and roll it out so that it is about 1 cm thick. Cut it into approx. 8×8 cm wide squares, place a bit of smoked meat into the centre of every piece and make a dumpling. Boil the dumplings in the water for about 10 to 20 minutes depending on their size (they will be ready when they start floating). Serve with butter, fried onion or sauerkraut.



OVOCNÉ KNEDLÍKY Z TVAROHOVÉHO TĚSTA

Ingredience: 200 g tvarohu, 60 g másla, 2 vejce, 500 g hrubé mouky, kypřicí prášek, špetka soli, asi 1000 g ovoce (švestky, meruňky, jahody...), sypání dle chuti

Postup: Změklé máslo utřeme s vejci a solí, přidáme tvaroh a po částech mouku. Vypracujeme těsto, na vále ho vyválíme a rozdělíme na stejně velké díly. Do každého zabalíme dané ovoce. Vaříme v osolené vodě. Podáváme sypané cukrem/skořicí/ opraženou strouhankou/ tvarohem/mákem a polité rozpuštěným máslem.

CURD CHEESE DUMPLINGS FILLED WITH FRUIT

Ingredients: 200 g of curd cheese, 60 g of butter, 2 eggs, 500 g of flour, baking powder, pinch of salt, 1000 g of fruit (plums, strawberries, apricots...), topping as needed.

Instructions: Let the butter sit for a bit and then mix it with eggs and salt. Add the curd cheese and flour gradually. Make the dough, roll it out, divide into even pieces and wrap a piece of fruit in each of them. Boil in a salted water until the dumplings start floating. Serve for instance with sugar, cinnamon, fried crumb, curd cheese, poppy seeds, and melted butter.



BÁBOVKA

Ingredience: 2 vejce, 0,5 hrnku rostlinného oleje, 1 hrnek mléka, 1 balíček vanilkového cukru, 2 hrnky mouky, 1 balíček prášku do pečiva, 1 lžíce kakaa, 1 hrnek cukru krupice

Postup: Všechny ingredience na bábovku kromě kakaa odměříme, dáme do mísy a řádně promícháme. Část těsta dáme stranou a obarvíme kakaem. Do bábovkové formy nalijeme nejprve část světlého a pak tmavého těsta. Do těsta můžeme přidat i omyté rozinky, případně nadrobno nasekané oříšky. Bábovku pečeme pozvolna v předehřáté troubě cca 30 až 40 minut.

Bundt cake

Ingredients: 2 eggs, half a cup of oil, 1 cup of milk, 1 pack of vanilla sugar, 2 cups of flour, 1 pack of baking powder, 1 cup of sugar, a tablespoon of cocoa.

Instructions: Mix all the ingredients besides cocoa in a bowl. Take a part of the dough and mix it with cocoa. Put a layer of the light dough into a form and add a layer of the dark dough. You can also add raisins or ground nuts into it. Bake Bábovka in the preheated oven for 30 to 40 minutes.



PERNÍČKY

1) Těsto

Ingredience: 650 g mouky, 250 g moučkového cukru, 100 g medu, 50 g másla, 4 celá vejce, 2 lžičky jedlé sody, 2 lžičky mletého koření (skořice, fenykl, anýz, hřebíček), 1 až 2 lžíce kakaa (aby vynikla bílá poleva).

Postup: Vypracujte těsto a můžete ho ihned vyválet a vykrajovat na potřebné tvary. Malé ozdoby vykrajované z tenkého těsta se pečou v troubě při teplotě 150 °C po dobu cca 5 až 8 minut. Větší kusy vykrajované z tlustšího plátu je třeba péct při stejné teplotě 10 až 12 minut. Upečené perníčky ihned po vytažení z trouby potřete rozšlehaným vejcem. Získají potřebný lesk.

2) Poleva

Ingredience: 180 g moučkového cukru (2× prosít), 1 bílek, pár kapek citrónové šťávy.

Postup: Polevu jen lehce promíchejte (nikdy nevyšlehávejte – při zdobení by se rozpíjela a pevnou rovnou čáru byste s ní nenamalovali). Naberete -li ji na lžici, měla by velmi pomalu stékat. Stéká-li příliš rychle, je třeba přidat cukr. Je možné, že jste měli příliš velký bílek anebo zapomněli nahradit cukr, který jste při přesívání nepoužili. Pokud je poleva příliš tuhá a ze lžíce spíše spadne, než aby z ní stékala, přidejte podle potřeby pár kapek citrónové šťávy.

Zdobení: Zdobení provádějte stočeným papírovým kornoutkem, igelitovým sáčkem s ustřiženým rohem nebo sáčkem s plastovou špičkou na zdobení. Vybírejte ten, jehož špička bude mít nejmenší otvor, dosáhnete tak tenké čáry. Vzhledem k tomu, že jste polevu nešlehali, může docházet k ucpávání špičky bílkem. Mějte proto po ruce špendlík, kterým ji pročistíte.



Gingerbread cookies



1) Dough

Ingredients: 650 g of flour, 250 g of powdered sugar, 100 g of honey, 50 g of butter, 4 eggs, 2 teaspoons of baking soda, 2 teaspoons of ground spice mix (cinnamon, fennel, anise, clove), 1 or 2 spoonful of cocoa (to help the topping stand out).

Instructions: Make the dough, spread it out and start cutting out shapes. Small ornaments cut from a thin layer of dough should bake in the oven for 5 to 8 minutes at 150 degrees. Bigger pieces cut out from a thicker layer of dough should bake for 10 to 12 minutes. Smear the cookies with creamed egg right after you take them out of the oven. It will create a polished look.

2) Topping

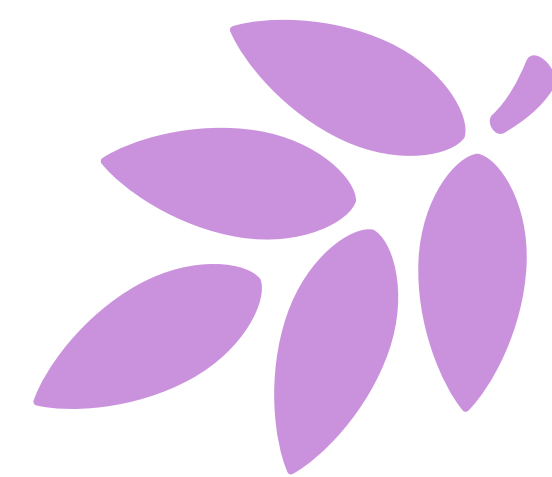
Ingredients: 180 g of powdered sugar (sifted twice), one glair, few drops of lemon juice.

Instructions: Mix the ingredients (do not whip them, otherwise the topping would not hold together on the cookie and you could not make a straight line). The topping should slowly drip down from a spoon. If it goes too quickly, add sugar. It is possible that the glair was too big or you did not compensate the sugar you lost while sifting. If the topping falls down from the spoon rather than drips, add a few more drops of lemon juice.

Decoration: For decorating the cookies with the topping, use paper or plastic twist with cut tip, or with plastic mouth on the tip. Choose the one with the smallest tip hole to make a narrower line. Since you did not whip the topping, the tip hole can get blocked now and then. A pin will therefore come in handy for cleaning the hole



Rukodělký



Během zahraničních skautských návštěv je často třeba vymyslet, čím vyplnit společný volný čas. Proto jsme vám zde připravili několik oblíbených rukodělek, kterými se můžete inspirovat.

Při výběru aktivit vždy zohledněte několik faktorů, např. jaká je cílová skupina, se kterou budete aktivitu provádět. Obtížnost rukodělek se snažte vždy přizpůsobit věku vašich zahraničních kamarádů. Všechny zmíněné aktivity jsou vhodné jak pro jednotlivce, tak i po skupinách a uvedený čas je pouze orientační. Nakonec nezapomeňte propočítat, kolik materiálu budete potřebovat.



PLETENÍ TURBÁNKŮ

Čas: 30 min.

Popis: pletení turbánků z kůže či šňůrek

Materiál: proužky kůže či šňůrky, nůžky

Technika: K pletení se nejlépe hodí úzké proužky kůže. Použít se dá i pěkný provázek. Těm, kteří ještě nikdy nepletli, je dobré celý postup ukázat například na horolezeckém laně, které je dostatečně názorné.

Začneme tím, že si jeden konec provázku položíme na dlaň levé ruky a přidržíme ho palcem. Provázek 2x obmotáme kolem dlaně, konec obmotaného provázku na pravé straně, dlaně seshora dolů prostrčíme pod horním provázkem. Poté horní provázek strčíme pod dolní provázek a do vzniklého oka spodem strčíme konec provázku. Pokračujeme horek do oka, které nám překřížením provázku vzniklo na levé straně. Teď téměř hotový turbánek opatrně sundáme z ruky a utáhneme ho tak, jak potřebujeme. Nakonec vezmeme konec provázku a celý postup ještě jednou, případně dvakrát zopakujeme. Ne však na ruce, ale podél druhého konce, kterým jsme začínali, až dorazíme zpět na místo, kde jsme skončili, pak můžeme zase od začátku jet 3. kolo podle tloušťky provázku. Dbejte na to, aby konce turbánku byly řádně zastrčené a nikde nevyčuhovaly. Pokud chcete, můžete turbánek zakončit uzlem přátelství.

TIP: Pokud si po přečtení návodu nejste jisti, zda turbánek děláte správně, podívejte se na [video](#), kde je vše názorně ukázáno.



WOGGLE MAKING

Time: 30 min.

Description: making woggles from twines or leather

Material: strings of leather or twine, scissors

Technique: The most fitting material for making woggles are narrow, long, leather strings. To those who never made woggles, it is better to show the process on a rope initially to illustrate better.

Start with placing one end of the string on the palm of your left hand and hold it with your thumb. Turn the string around the palm twice and push its end on the right side of you palm from up underneath the upper part of the string already wrought around. Then place the upper part of the string underneath the lower part and put the end of the string into the created loop. Continue from up into another loop created by crossing of the strings on the left side. Carefully take down the almost finished woggle from your hand and tighten it as you need. Take the end of the string again and repeat the whole process once or twice. Not on your palm though, but along the second ending with which you started until you get back to the place where you finished, afterwards you can start a third round.





BATIKOVÁNÍ

Čas: 15 min příprava, 45 minut vaření

Popis: barvení šátků, triček apod. barvou na textil technikou batikování

Materiál: bílé šátky, trička (bavlněná či lněná), textilní barvivo (různé barvy), ocet, sůl, provázky, nůžky, velký hrnec, lavory, vařič, větší vařečka, kelímek na rozmíchání barviva, případně fixy na textil

Technika: Vázaná batika je asi nejznámější a zároveň nejjednodušší způsob batikování, kterým na látce vznikají různé obrazce. Když chceme například na oděvu vytvořit kruh, chytíme látku v místě, kde chceme mít střed kruhu a obvážeme ji provázkem kolem dokola. Čím bude obmotaný pruh širší, tím širší bude kruh na oděvu. Kruhů je možno udělat i několik za sebou, měnit jejich šířky či mezery mezi nimi atd. Proužky můžeme vytvořit tím, že látku pravidelně poskládáme a vyvážeme pruhy stejným způsobem jako u kruhů. Nepravidelné motivy vytvoříme libovolným skrčením látky a následným zavázáním do pevné koule. Provázek vždy pořádně stahujeme, aby nám pod něj nevnikla barva.

Po navázání látky v hrnci rozpustíme barvu podle návodu na obalu. Přisypeme alespoň 3 lžíce soli a látku dáme do hrnce tak, aby byla celá ponořená. Vaříme asi 20 minut a nezapomeneme občas zamíchat. Poté vypneme a necháme trochu vychladnout. Mezitím si připravíme roztok octu a vody (v poměru 1:10) a obarvenou látku do něj ponoříme asi tak na 5 minut. Potom oděv vytáhneme, trochu propláchneme studenou vodou a přestříháme provázky. Nakonec vypereme ve středně teplé vodě, ať látka nesmrdí po octu, a necháme usušit.



TIE-DYING

Time: 15 min. preparation, 45 min. boiling

Description: dying of scarfs, t -shirts etc. using textile colours and tying technique

Material: white scarfs, t -shirts (made of cotton or flax), textile colouring (a variety of colours), vinegar, salt, twines, scissors, large pot, washtubs, cooker, cooking spoon, small pot to mix the colours, textile pens (optional)

Technique: Tie-dying is probably the most popular and the simplest way of ornamental dying. If you want to create a circle on a piece of clothing, grab the linen where you want to have the centre of the circle and tie it around with a twine. The wider area you tie, the wider the circle will be. You can also make a few circles in a row with variable width, spaces between them etc. Straight stripes can be created by folding the linen regularly and tying it up the same way as the circles. You can create irregular motives by crumpling the linen randomly into a ball and tying it. In all cases, the clothes have to be tighten up enough to prevent the colour going underneath the twines and erasing the final shapes.

After you finish tying, dilute the colours in accordance with the description on the wrapper. Add at least three spoons of salt and put the linen into the pot so that it is fully immersed. Stir occasionally while boiling for about 20 minutes. Let the contents cool down a bit after boiling. In the meantime, prepare a mix of vinegar and water (approx. 1 to 10 ratio) and soak the linen in it for about 5 minutes. After taking it out, wash it a bit in a cold water and cut the twines. Afterwards, you can also wash the dyed clothing in a washing machine, so that it loses the vinegar smell, and dry it.



KORÁLKOVÁNÍ

Čas: 30 až 60 min.

Popis: výroba drobné bižuterie (náušnice, přívěsky apod.) s využitím korálků

Materiál: skleněné korálky (různé barvy), tenké měděné drátky, vlasce, háčky na náušnice, zapínací konce k řetízkům, nůžky, štípačky

Technika: Rukodělka spočívá v navlékání různobarevných korálků různých velikostí na tenký vlasec a umožňuje vyrobit cokoli od jednoduchých náramků (jedna řady korálků) přes náušnice až po složité náhrdelníky. Návod na výrobu složitějších šperků můžete nalézt na internetu.

DALŠÍ TIPY

Vyzkoušejte i další zajímavé návody. Doporučujeme vám zejména náramky přátelství a vlastnoručně vyráběné dopisy. Návod na výrobu dopisů naleznete níže: Kouzlo tohoto dopisu spočívá v tom, že píšete přímo do něj a celý dopis teprve poté složíte – adresát si tak musí dávat pozor při otevírání dopisu.

Podívejte se také do skautských časopisů, které obsahují spoustu tipů a návodů – většina z nich je dostupná i online.



BEADED JEWELLERY

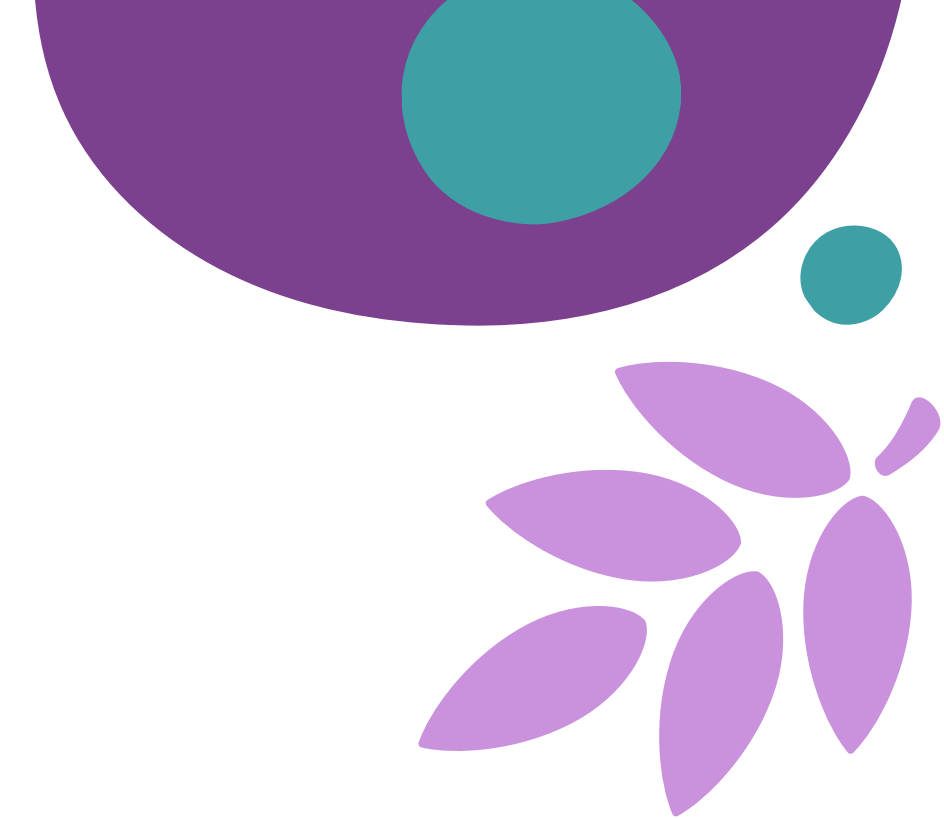
Time: 30 to 60 min.

Description: making smaller jewellery like earrings, necklaces etc. with the use of beads

Material: glass beads (of different colours), slim copper wires, fishing line, hooks for earrings, closings for necklaces, scissors, pincers

Technique: The activity comprises of threading beads of various colours and size onto a slim fishing line to create any kind of jewellery from simple bracelets (one line of beads) through earrings to complex necklaces. You can find instructions how to make more complex bead jewellery online.





Děkujeme za využití Reprezentačního balíčku a
prosíme o zaslání jednoduché zpětné vazby.

Váš Zahraniční odbor

Vydal

Junák – český skaut, z. s.

Zahraniční odbor

1.3.2025

Zdroj vizuálů: Fotobanka Junáka – českého skauta,
Wikipedie Commons



skautský
**ZAHRAŇIČNÍ
ODBOR**



SKAUT